

HST 2402 – Histoire des femmes au Québec

Automne 2022

Responsable : **Aline CHARLES**

Objectifs

- Acquérir une vue générale et critique de l'histoire des femmes au Québec, dans toute sa complexité ;
- Arrimer cette histoire aux évolutions qui dépassent largement les frontières du Québec, dans une perspective transnationale ;
- Évaluer les équilibres à établir entre le général et le particulier des trajectoires féminines ;
- S'initier à l'utilisation de plusieurs concepts-clés : genre, intersectionnalité, féminisme, féminisé, masculinité ;
- Apprécier la diversité des matériaux historiques et historiques disponibles.

Contenu

Ce cours arpente l'histoire des femmes au Québec en tous sens. Son cadre temporel remonte en amont des premiers contacts entre Autochtones et Européen.nes, pour déboucher à l'orée du 21^e siècle. Son cadre spatial embrasse un territoire tout à la fois mouvant, porteur de spécificités et perméable aux évolutions de fond qui transcendent les frontières coloniales ou nationales. Son propos tient compte de l'hétérogénéité et de la porosité du groupe « femmes », en éclairant la diversité des identités féminines à travers le temps, qu'elles soient imposées ou rejetées. Il insiste sur les rapports de genre tout en montrant leur imbrication avec ceux de classe, de race, d'âge, de colonialité et de sexualité. Enfin, il s'attarde aux définitions de la masculinité qui limitent – et, parfois, favorisent – l'élargissement des rôles féminins.

Plus concrètement, il s'agit d'abord de mettre en relief les phénomènes qui traversent les siècles sur près d'un demi-millénaire: l'impact de la colonisation sur les femmes, leurs rapports avec la famille, l'État et l'Église, les enjeux liés à leur corps (fécondité, sexualité, santé, prostitution, etc.), leurs rôles dans l'économie (emploi, travail domestique, consommation, etc.), leurs rapports à l'espace (migrations, circulations, liens avec l'Ailleurs, etc.), leurs engagements féministes, nationalistes ou sociaux. Il s'agit ensuite de donner voix aux femmes minoritaires ou minorisées : esclaves, immigrantes, prostituées, délinquantes, élèves des pensionnats indiens, non-binaires, etc.

Fonctionnement

Chaque séance se divise en deux parties... pas toujours égales. Dans un premier temps, des exposés magistraux offrent une vue d'ensemble sur une période et un thème important. Dans un deuxième temps, une partie « Zoom sur... » présente le cas d'un individu, d'un groupe ou d'un événement en le situant chaque fois dans son contexte. Des documents d'historien.nes (articles, conférences, balados, vidéos, expositions numériques, etc.) et des sources historiques (articles de

presse, lettres, entrevues, affiches, etc.) émaillent les séances de façon à susciter les interactions et une réflexion active dans la classe. À plusieurs reprises durant la session, des ateliers sont également prévus pour justement favoriser les échanges et les discussions.

Évaluation

Réalisation d'une affiche historique et présentation	30 %
Compte rendu de l'un des ateliers (au choix)	20 %
Participation aux ateliers	20 %
Examen final	30 %

Bibliographie

Une bibliographie détaillée sera disponible sur le Portail du cours.

[Politique d'évaluation des études](#)

[Politique d'évaluation du français](#)

[Politique sur le plagiat](#)