

HST 2612 Séminaire d'histoire non occidentale I : De Marco Polo à Norman Bethune : rencontres Chine-Occident

Hiver 2022

Responsable : Shenwen Li

Objectifs

- Examiner les différentes facettes (termes, événements, dates, lieux) des relations sino-occidentales du XIII^e au XIX^e siècle en multipliant les angles d'approche, notamment l'approche comparative;
- Approfondir les concepts de rencontre et d'interaction reliés à cette histoire interculturelle et internationale de l'époque;
- Développer les compétences en recherche scientifique par une étude historiographique portant sur les thématiques du cours, par l'analyse des sources historiques diversifiées (écrites et non écrites) et par la réalisation des travaux écrits;
- Développer les savoir-faire en communication (présentation, discussion et collaboration).

Contenu

Étudier les relations entre la Chine et l'Occident pendant plus de six siècles est une opération complexe dans la mesure où ces relations comprennent les contacts sur les plans religieux, diplomatique et politique, mais également les échanges scientifiques et culturels, les liens commerciaux et les conflits armés. Le présent séminaire vise à étudier cette longue histoire à partir de multiples angles d'approche. Il permettra de répondre à de nombreuses interrogations, et notamment les suivantes : Quelle est l'influence du récit de Marco Polo sur les Grandes découvertes ? Dans quel contexte les premières relations directes entre la Chine et l'Occident se réalisent-elles aux XVI^e et XVII^e siècles ? Comment les missionnaires jouent-ils le rôle d'interfaces culturelles ? Quelles sont les réactions et les ambitions des rois français et britanniques aux XVII^e et XVIII^e siècles face à l'Empire du Milieu ? Comment et pourquoi l'image de la Chine, considérée autrefois comme un modèle par des philosophes des Lumières dont Voltaire, change progressivement à partir du milieu du XVIII^e siècle ? Comment expliquer les tensions et les conflits militaires entre la Chine et les puissances étrangères à partir des guerres de l'opium vers le milieu du XIX^e siècle ? Pourquoi Norman Bethune, un médecin canadien, est devenu un héros chinois ?

Les lectures, les travaux écrits et les discussions en groupe autour de ces questions permettront aux étudiants de comprendre en profondeur cette rencontre de deux grands univers culturels. Pour y arriver, de nombreux phénomènes, termes, notions, lieux ou personnages figureront au centre des discussions. Le séminaire abordera ainsi: les valeurs

confucéennes et les principes chrétiens, la bureaucratie impériale et le système économique autarcique, les systèmes militaires en présence et les conflits, la politique internationale traditionnelle (système de tribut) de l'Empire du Milieu, le voyage de Marco Polo en Chine, les échanges scientifiques et commerciaux, l'envoi en Chine des «Mathématiciens du roi (Louis XIV)» (1685) et de l'ambassadeur britannique George Macartney (1793-1794), le rôle particulier de Macao dans les relations entre la Chine et le Portugal et celui de Hong Kong dans les contacts sino-anglais, Norman Bethune, les missionnaires québécois et les relations entre la Chine et le Canada/Québec, etc.

Fonctionnement

Le fonctionnement du séminaire se veut très interactif. Le cours se donnera via Teams et cours débutera par deux séances d'introduction consacrées à l'orientation méthodologique et historiographique et à la présentation de la problématique d'ensemble. Un autre volet sera ensuite consacré aux lectures communes de documents historiques et aux discussions collectives autour des thématiques choisies pour nourrir les réflexions des étudiants. Le troisième volet sera réservé à la présentation orale des travaux écrits et aux discussions. De plus, il y aura à chaque séance des lectures préalables d'études scientifiques (articles, chapitres). Des rencontres individuelles seront également prévues pour faciliter l'apprentissage des étudiants et ces rencontres seront obligatoires.

Évaluation

- Participation aux lectures et aux discussions : 20 %
- Projet de recherche : 15 %
- Travail long : 50 %
- Présentation orale des travaux écrits : 15 %

Bibliographie

La bibliographie détaillée sera fournie au début du cours.