

Hiver 2022

Responsable : Jocelyne Mathieu

Objectifs

- Préparer au travail professionnel sur les objets et collections;
- Développer des habiletés en recherche fondamentale et appliquée pour connaître, décrire, expliquer et interpréter les artefacts constituant des collections privées ou publiques en exploitant diverses sources pertinentes;
- Communiquer son expertise sur un objet.

Contenu

Cette formation, à la fois théorique et pratique, met l'accent sur le travail de réflexion et sur la mise en application de diverses stratégies de connaissances des objets et des collections. Ce cours s'attarde à l'exploitation de plusieurs types de sources pour constituer une documentation spécialisée.

Fonctionnement

Formule hybride, dans un format de cours en ligne avec quelques séances en direct ou en présence (dans les collections). En fonction des thématiques abordées dans chacune des séances, plusieurs activités d'apprentissage sont proposées en lien avec chacun des types de sources à exploiter.

Évaluation

- Rapport d'étape de recherche 25%
- Présentation orale 20%
- Dossier documentaire 50%
- Participation 5%

Bibliographie

La bibliographie détaillée sera fournie sur le site du cours.

Compétence langagière

Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental

Politique d'évaluation des études

Politique d'évaluation du français

Politique de révision de notes

Évaluation du cours

Politique sur le plagiat