

PTR 1001 Patrimoine et rapports au passé

Automne 2021

Responsable : Laurier Turgeon (Laurier.Turgeon@hst.ulaval.ca)

Professeur d'histoire et d'ethnologie

Directeur du BISHEP (Baccalauréat en sciences historiques et études patrimoniales)

Objectifs

Le cours est guidé par quatre objectifs destinés à permettre à l'étudiant de :

1. Se familiariser avec la notion de patrimoine en tant que catégorie essentielle d'un nouveau type de rapport au passé qui s'élabore dans les sociétés contemporaines;
2. Maîtriser l'histoire, les concepts, les politiques et les méthodes de recherche en patrimoine et mieux comprendre son caractère transdisciplinaire et transméthodologique;
3. Étudier les nouveaux domaines d'études et de recherches en patrimoine;
4. Faire une expérience de recherche à partir d'une étude de cas comprenant le repérage, l'analyse, la synthèse et la critique de la pratique de la patrimonialisation.

Contenu

L'intérêt pour **le patrimoine ne cesse de croître partout dans le monde**, notamment à travers l'essor des musées, la multiplication des sites historiques, les mouvements de protection du patrimoine naturel ou écologique, l'ampleur des politiques du patrimoine à travers la planète, enfin l'émergence de la notion de patrimoine culturel immatériel. Le patrimoine est devenu un domaine de recherche **intersectoriel et interdisciplinaire**, à la croisée de plusieurs traditions disciplinaires : l'ethnologie, l'histoire, l'histoire de l'art, l'archéologie, l'architecture, l'urbanisme, la géographie, l'écologie, l'anthropologie, la sociologie, les sciences politiques, le droit et la génétique. Un nouveau champ émerge : **les études patrimoniales** (en anglais *Heritage Studies*), en voie de devenir une discipline à part, à l'intersection des préoccupations de la politique et de la culture, croisant souvent plusieurs terrains d'études et traditions académiques. Ce cours vise à initier les étudiants à l'évolution et au fonctionnement du patrimoine dans les sociétés contemporaines. Les thèmes traités seront les suivants : **théories et concepts** du patrimoine, **politiques** internationales et nationales du patrimoine, la **gestion** du patrimoine, les enjeux du patrimoine dans **développement régional**, patrimoine et **participation citoyenne**, **tourisme** patrimonial, médiations **numériques** du patrimoine, patrimoines et **musées**, patrimoine **religieux**, patrimoine alimentaire.

Fonctionnement

Ce cours se déroulera sous forme de présentations magistrales, de lectures obligatoires, d'exercices, de discussions et de travaux de recherche.

Evaluation

L'évaluation portera sur un examen à la mi-session (30%), un deuxième examen (30%) à la fin de la session (30%), un travail de recherche de 12 à 15 pages (30%) et la participation aux discussions en classe (10%).