

**PTR- 2002 Patrimoine et technologies numériques (1<sup>er</sup> cycle, 3 crédits)**

**PTR- 7902 Séminaire de l'IPAC : Patrimoine et technologies numériques (2<sup>e</sup>-3<sup>e</sup> cycles, 3 crédits)**

---

**Session : été 2021**

**Date : 9 au 16 mai 2021 (séminaire intensif multi-cycles sous forme d'université d'été)**

**Lieu : Campus de l'Université Laval Pavillon Charles-De-Koninck, Québec**

**Responsable : Laurier Turgeon, Professeur d'ethnologie et d'histoire, Département des sciences historiques, membre de l'Institut du patrimoine culturel (IPAC), Université Laval  
(Laurier.Turgeon@hst.ulaval.ca)**

## Objectifs

Ce cours est guidé par un double objectif: il vise, d'abord, à familiariser l'étudiant avec les nouvelles approches et pratiques des nouvelles technologies dans la sauvegarde et mise en valeur du patrimoine et, ensuite, à lui permettre de faire une expérience concrète des nouvelles technologies par la réalisation d'un projet de sauvegarde et/ou de mise en valeur du patrimoine ethnologique à l'île d'Orléans.

## Contenu

Le développement des technologies numériques a révolutionné les méthodes de cueillette, de conservation, de gestion, de mise en valeur, de diffusion et de transmission du patrimoine. Aujourd'hui, les équipements d'enregistrement numérique très performants et maniables offrent la possibilité de saisir rapidement les informations sur le terrain, de les transférer directement dans une base de données numériques, de conserver et de gérer l'information efficacement et de rendre les supports multimédias (textes, photographies, panophotographies, images 3D, montages audio-visuels) très accessibles au grand public à des coûts peu élevés via le Web. Les thèmes suivants seront abordés : l'inventorisation numérique, les approches à la médiation numériques des patrimoines, nouvelles technologies et enquête ethnologique, le film ethnographique et le Web, médias sociaux et participation citoyenne; les expositions virtuelles, la panophotographie, captation d'objets en 3D, captations et montages vidéos, applications mobiles, la diffusion Web 4.0.

## Fonctionnement

Le cours comprendra des séances théoriques et des ateliers de travaux pratiques animés par le professeur. Des équipes de deux ou trois étudiants, accompagnés par un encadreur, auront l'occasion d'aller sur le terrain pour faire un inventaire numérique, de la captation photographique et vidéographique, de la panophotographie, du montage vidéo, des expositions virtuelles, et des programmes d'interprétation en ligne. Les visites des sites et les travaux de terrain seront préparés à l'avance par le professeur responsable. Une liste de lectures obligatoires sera communiquée aux étudiants un mois avant le début de l'université d'été par le professeur Laurier Turgeon.

## Évaluation

La note finale sera déterminée par quatre évaluations ventilées de la manière suivante : 1) la participation aux discussions et aux échanges de l'université d'été (10%); 2) la présentation orale d'un projet de sauvegarde ou de mise en valeur numérique le dernier jour de l'université d'été (20%), 3) la présentation écrite du projet d'équipe à remettre au plus tard le 22 mai (40%), et 4) un travail individuel de recherche approfondi, critique et réflexif sur le projet réalisé (30%) (13 à 15 pages pour les étudiants de 1<sup>er</sup> cycle et 25 à 30 pages pour les étudiants de 2<sup>e</sup>-3<sup>e</sup> cycles). Les étudiants auront jusqu'au 19 juin 2019 pour terminer leur travail de recherche individuel. L'évaluation pour ce type de recherche appliquée sur le terrain se veut formative plutôt que sommative.

## Inscriptions

Pour réserver une place avant l'ouverture des inscriptions pour la session d'été, les étudiants sont invités à envoyer un courriel à : [Laurier.Turgeon@hst.ulaval.ca](mailto:Laurier.Turgeon@hst.ulaval.ca), mentionnant leur numéro de dossier et leur programme d'études. Les étudiants du BISHEP seront inscrits en priorité. Ils recevront une confirmation d'inscription de notre part. Après le 29 mars, les étudiants devront s'inscrire eux-mêmes sur Capsule.

Le nombre de places est limité à 40.

## Transport pour les terrains à l'île d'Orléans

Les étudiants auront la possibilité de faire du co-voiturage ou encore bénéficier d'un transport par autobus nolisé de Québec à l'île d'Orléans pour faire leurs enquêtes le mercredi 12 et le jeudi 13 mai (environ 30 minutes en voiture). Toutes les demandes de co-voiturage doivent être accompagnées d'une preuve d'inscription et être adressées à : [Laurier.Turgeon@hst.ulaval.ca](mailto:Laurier.Turgeon@hst.ulaval.ca)

## BIBLIOGRAPHIE

La bibliographie sera remise lors de la première rencontre

---

[Politiques départementales](#)