

# HST-1300 État du monde : environnement économique et historique

---

Automne 2020

**Responsable : chargé de cours**

## Objectifs

Ce cours d'introduction vise à initier et à faire comprendre à l'étudiant-tes, les bouleversements politiques, économiques et sociaux qui ont secoué le monde - principalement l'Amérique du Nord et l'Europe - depuis 1945. Ainsi, les étudiant-tes seront à même de suivre l'évolution de ces grands événements et de les mettre en relation les uns par rapport aux autres.

## Contenu

Le cours sera axé sur les événements essentiels survenus depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale et ce, jusqu'à nos jours. Cette période est marquée par des mutations profondes se situant à plusieurs niveaux: politique, économique, social, environnemental et scientifique, les relations internationales en constituant le fondement essentiel.

**La structure du cours est la suivante:**

- Premier volet : 3 séances

Mise en situation historique et politique ou une longue introduction à l'État de notre monde. Dimensions, concepts et... nos outils de travail.

- Deuxième volet : 3 séances

La volonté hégémonique des États-Unis :

- a) de la puissance dominante d'hier à la seule superpuissance du système international aujourd'hui ;
- b) la problématique de la relativisation de son pouvoir dans un monde multipolaire en émergence.

- Un examen de mi-session: répondre à deux questions à développement sur quatre proposées, par tirage au sort.

- Troisième volet : 4 séances

La mondialisation: un fait historique et social total;  
Histoire - Économie - Finances - Politique - Social - Culture - Identitaire.

- Quatrième volet : 1 séance

L'Union Européenne ou le dépassement des souverainetés nationales;  
De la confrontation à la coopération et à l'intégration. La trajectoire historique de l'aventure communautaire européenne.

- Cinquième volet : 1 séance

Stabilité du système international ou confrontation avec la Chine?

- Un examen de fin de session: répondre à deux questions à développement sur quatre proposées, par tirage au sort.

## Fonctionnement

Il s'agit d'un cours magistral. Les étudiants-es devront lire à chaque semaine quelques textes contenus dans le recueil de textes.

## Évaluation

- Examen de mi-session : 50 %
- Examen de fin de session : 50 %

## Bibliographie

La bibliographie détaillée sera fournie au début du cours.

Un ouvrage obligatoire, qui sera disponible à la Coop Zone en début de session: Morris Berman -The Twilight of American Culture -Norton - New York -2006