

Automne 2020

Responsable : Thierry PETIT

Objectifs et contenu

Le cours porte sur l'histoire de la pensée méthodologique en archéologie, depuis les balbutiements de l'Antiquité jusqu'à nos jours, afin d'amener l'étudiant¹ à réaliser pleinement la situation épistémologique dans laquelle se trouve actuellement l'archéologie en tant que discipline scientifique.

Seront présentées, suivant une perspective historique, les aires culturelles qui firent l'objet des recherches archéologiques, et les différentes approches méthodologiques et théoriques qui ont marqué le développement de la discipline, jusqu'aux années 1980. Ceci inclut l'examen critique des enseignements de la *New Archaeology*.

Au sortir du cours (qui sera complété l'année prochaine par le cours « Méthodes et théories avancées en archéologie — ARL 3600), l'étudiant devrait être en mesure d'apprécier la valeur des recherches archéologiques depuis ses débuts, des obstacles qu'elle rencontra, des biais dans lesquels elle versa, et des acquis respectivement de la *Culture-Historical Archaeology* et de la *New Archaeology*. Pendant ce cours, l'étudiant sera aussi familiarisé avec les principes du raisonnement scientifique en archéologie, afin de développer un esprit critique sur la validité d'une recherche dans ce domaine.

LECTURES OBLIGATOIRES

- SCHNAPP, A. *La conquête du passé. Aux origines de l'archéologie*, Paris, Le livre de poche, 1988.
- TRIGGER, B.G. *A History of Archaeological Thought*. 2^e éd. Cambridge, Cambridge University Press, 2006 [pp. 1-444].

Une liste bibliographique plus complète sera remise aux étudiants à chaque étape du cours.

Fonctionnement

Le cours se donnera sous la forme d'exposés magistraux du professeur. En outre, des lectures obligatoires seront prévues chaque semaine, qui donneront lieu à un débat à la fin de chaque séance.

¹ Le masculin est ici utilisé à titre épïcène

Évaluation

1. Premier examen (mi-session) : 35 %
2. Examen final : 45 %
3. Participation aux débats : 20 %

La somme des trois notes numériques, qui représentera la note finale pour ce cours, sera convertie en une lettre : de A+ à D (11 en tout), conformément au système en usage à l'Université. La conversion de la note numérique en lettre sera faite proportionnellement à la note numérique moyenne du groupe qui correspondra à B-. Toutefois le professeur se réserve le droit de moduler la répartition statistique des notes en fonction du niveau général du groupe.

CALENDRIER

- 1) 3 septembre : Présentation du plan de cours. Introduction.
- 2) 10 septembre : Les préoccupations archéologiques dans l'Antiquité (I).
- 3) 17 septembre : Les préoccupations archéologiques dans l'Antiquité (II).
- 4) 24 septembre : Les préoccupations archéologiques au Moyen Âge.
- 5) 1^{er} octobre : Le temps des pionniers. Le temps des antiquaires.
- 6) 8 octobre : Les cabinets de curiosités (*Wunderkammer*). Aux prémices de l'archéologie.
 - 15 octobre : Examen de mi-session
- 7) 22 octobre : Le XVIII^e siècle. La suprématie de l'archéologie méditerranéenne.
 - [29 octobre : SEMAINE DE LECTURE]
- 8) 5 novembre : La découverte de la préhistoire.
- 9) 12 novembre : L'archéologie de la Méditerranée et du Proche-Orient au XIX^e siècle.
 - [19 novembre : RELÂCHE]
- 10) 26 novembre : La typologie. L'archéologie de l'Amérique.
- 11) 3 décembre : La *Culture-Historical Archaeology*. La *New Archaeology*.
 - 10 décembre : Examen final