

HST-7400: Les États-Unis, 1775-1898: les grands débats historiographiques

OBJECTIFS

- Familiariser l'étudiant(e) avec les thèses d'auteurs-clés tels George Bancroft, Charles Andrews, Charles Beard, John Fiske, Merrill Jensen, Julius Pratt, Dexter Perkins, Arthur Schlesinger Jr., Justin Smith, Robert Fogel, Herbert Gutman, William Dunning, Kenneth Stamp et Walter LaFeber.
- Aiguiser le sens critique de l'étudiant(e) de telle manière que celui-ci/celle-ci soit à même de se positionner explicitement en regard de quelques-uns des grands débats historiographiques ayant trait à la tumultueuse période s'étalant de la guerre d'Indépendance à la fin du conflit hispano-américain.
- Maîtriser certaines notions comme: fédéralisme, sectionnalisme, *impressment*, isolationnisme, système des dépouilles, destinée manifeste, *black codes*, impérialisme, etc..

CONTENU

Entre autres débats historiographiques proposés aux étudiant(e)s: les causes de la Révolution américaine, la période de la Confédération, le message d'adieu de George Washington, la «Révolution de 1800», la guerre de 1812, la doctrine Monroe, Andrew Jackson et la démocratie, le conflit avec le Mexique, la rentabilité de l'esclavage, l'avènement de la guerre civile, le caractère «tragique» de la Reconstruction, le mouvement populiste et l'impérialisme de la fin du XIXe siècle.

FONCTIONNEMENT

Le séminaire comporte cinq principales étapes:

- 1) Deux premières séances: présentation du séminaire, choix des débats par les étudiant(e)s et remise d'un calendrier de travail.
- 2) Troisième et quatrième séances: discussions autour de lectures communes.
- 3) Deux séances précédant la semaine de lecture: exposé oral de l'étudiant(e)s (présentation des grandes lignes du débat retenu).
- 4) Préparation et remise du travail de session (la remise de ce dernier devrait normalement avoir lieu vers le début avril).
- 5) Deux dernières séances de la session: présentation et critique des travaux. Après une présentation de l'étudiant(e) suivra une discussion sur le contenu et la forme du texte.

ÉVALUATION

- Compte rendu de lecture: 15%
- Exposé oral: 10%
- Travail de session: 50%
- Participation: 25%

BIBLIOGRAPHIE

La bibliographie détaillée sera fournie au début du cours.

N. B.: Il va de soi que la lecture de l'anglais est essentielle pour un tel séminaire.

[Compétence langagière](#)

[Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental](#)

[Politique d'évaluation des études](#)

[Politique d'évaluation du français](#)

[Politique sur le plagiat](#)

[Politique de révision de notes](#)

[Évaluation du cours](#)