

# HAR-1010 Histoire de l'architecture du mouvement moderne en Europe

Hiver 2020

**Responsable : Luc Lévesque**

## Objectifs

Connaître et comprendre dans leur contexte culturel, les principaux courants d'architecture moderne de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle en Europe.

Connaître une sélection d'œuvres significatives des principaux protagonistes européens de l'architecture moderne.

Développer capacité analytique et attitude critique face aux œuvres architecturales et aux perspectives théoriques qui leur sont associées.

## Contenu

Ce cours propose un panorama des différents courants marquant l'architecture associée au mouvement moderne en Europe dans la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle. Le principal corpus à l'étude s'étend surtout de 1900 à 1939; la fin du XIX<sup>e</sup> siècle ainsi que la période allant de la deuxième Guerre mondiale au seuil des années 60 sont abordées de façon complémentaire.

## Fonctionnement

Exposé magistral – contexte historique et théorique, esquisses biographiques, présentation visuelle (diapositives + quelques vidéos) – et discussions. Un recueil de textes ciblés complétera la présentation du corpus à l'étude. Les présentations visuelles (PPT) seront déposées pour consultation dans le site du cours sur la plateforme *monPortail*.

## Évaluation

Examen 1	30%
Examen 2	30%
Travail écrit	40%

## Bibliographie

La bibliographie détaillée sera fournie au début du cours.

---

[Compétence langagière](#)

[Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental](#)

[Politique d'évaluation des études](#)

[Politique d'évaluation du français](#)

Politique sur le plagiat

Politique de révision de notes

Évaluation du cours