

GAD-2108 Diffusion et valorisation des archives

Hiver 2020

Responsable : Martine Cardin

Objectifs

- Situer la diffusion et la valorisation des archives parmi les fonctions archivistiques;
- Explorer les concepts et les principes propres à l'exploitation des archives;
- Identifier les contenus, les modes de communication et les utilisateurs des archives ;
- Se familiariser avec les outils de diffusion, de valorisation et de communication des archives.

Contenu

Introduction :

1. Les approches théoriques : concepts, principes et terminologie
2. Les objectifs de la diffusion et de la mise en valeur des archives
3. Contenus archivistiques et typologie des utilisateurs
4. Le cadre juridique sous-tendant l'accès à l'information et l'utilisation des archives.
5. Le contexte technologique: administration numérique et données ouvertes
6. Les outils: le plan de communication et ses indicateurs de gestion
7. Les moyens de diffusion et de valorisation : le Web et les pratiques collaboratives, les activités éducatives, les activités promotionnelles et de relations publiques, l'exposition, les publications et les outils de recherche.

Fonctionnement

Exposés théoriques, échanges à partir d'exemples issus de la pratique professionnelle, lectures complémentaires, conférences et visites.

Évaluation

- Travail écrit d'environ 15 pages (30%) ;
- Deux examens écrits : un à la mi-session (30%) et un à la fin de la session (30%);
- Participation aux ateliers en classe (10%).

Bibliographie

La bibliographie détaillée sera fournie au début du cours.

[Compétence langagière](#)

[Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental](#)

[Politique d'évaluation des études](#)

[Politique d'évaluation du français](#)

[Politique sur le plagiat](#)

[Politique de révision de notes](#)

[Évaluation du cours](#)