

# ARL-1000 Modes de fabrication des artefacts

---

Hiver 2020

**Responsable : Jacques Chabot**

## Objectifs

- Connaître les modes de fabrication des artefacts les plus usuels.
- Retracer l'évolution de certaines techniques de fabrication à travers les âges et les aires culturelles.
- Se familiariser avec les propriétés des matériaux les plus souvent utilisés dans la fabrication des artefacts.
- Réaliser, à partir de documents ethnographiques actuels ou récents (ethnoarchéologie), l'importance de connaître les techniques de fabrication des artefacts afin de comprendre le niveau d'évolution technologique d'une civilisation.

## Contenu

Le cours débutera par une vaste réflexion sur la technologie et le rôle prépondérant qu'elle a joué des origines de l'humanité jusqu'à nos jours.

Ensuite, avec des exemples pris dans différentes aires chrono-culturelles, seront expliquées les techniques de fabrication des artefacts faits en:

- argile: céramique, figurines de terre cuite, lampes, briques crues et cuites, pisé (terre à bâtir), etc;
- pierre: outillage, armement, pierre polie, sculpture, glyptique, pièces architectoniques;
- métal: outillage, armement, statue, orfèvrerie, monnaie, sculpture;
- os : outillage, armement et autres objets en os
- verre: récipients, bijoux;
- matière végétale: bois, roseaux, etc.
- matière minérale: vaisselle, enduits en plâtre, pierres précieuses et semi-précieuses (bijoux, parure) ;

Pour chaque matériau, seront donnés: ses modes d'approvisionnement et les problèmes technologiques reliés à sa transformation ou à son utilisation.

## Fonctionnement

Exposés magistraux illustrés (powerpoint) et complétés par des projections de documents vidéo (archéologiques, ethnologiques et expérimentaux).

## Évaluation

- 2 examens (30%)
- 4 travaux écrits (10% chacun).

## Bibliographie

La bibliographie détaillée sera fournie au début du cours.

---

[Compétence langagière](#)

[Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental](#)

[Politique d'évaluation des études](#)

[Politique d'évaluation du français](#)

[Politique sur le plagiat](#)

[Politique de révision de notes](#)

[Évaluation du cours](#)