

HAR 6000 Projet de mémoire

Automne 2019

Responsable : Robert Marcoux

Objectifs

Ce cours vise à introduire l'étudiant(e) aux principes et aux exigences d'un mémoire de maîtrise en histoire de l'art. Le but est d'amener l'étudiant(e) à développer son projet de recherche en précisant son sujet, son objet ou corpus, ses approches méthodologique et théorique, ses hypothèses et l'état de la question. À cette fin, le programme fournit à l'étudiant(e) les outils et ressources nécessaires à travers des présentations magistrales, un atelier, des lectures, des discussions de groupe et des rencontres individuelles avec le professeur.

Contenu

Chaque participant sera appelé à définir et développer les éléments suivants:

- Son corpus ou objet de recherche;
- Sa connaissance générale de l'historiographie dans son domaine de recherche;
- Sa connaissance spécifique de la littérature portant sur son sujet et son corpus;
- La méthodologie pertinente à son sujet de recherche;
- Son projet de recherche, selon les pratiques propres à la discipline de l'histoire de l'art et à son champ particulier;
- Son habileté à présenter ses recherches à l'oral et à l'écrit.

Fonctionnement

S'échelonnant sur deux trimestres, le cours est composé d'une série de rencontres collectives et individuelles.

- Les rencontres collectives prennent plusieurs formes:
- Des présentations magistrales sur les dimensions pratiques et épistémologiques de la recherche;
- Un atelier de formation sur la recherche en bibliothèque;
- Des présentations orales suivies de discussions;
- Des présentations d'invités (sous réserve)

Les rencontres individuelles ont pour but d'encadrer la progression de l'étudiant en l'orientant dans sa recherche, ses réflexions et ses questionnements. Toutes ne sont pas obligatoires.

Évaluation

- Présentation du sujet de recherche : 10 %
- Bibliographie provisoire : 10 %
- Compte rendu : 10 %
- Bilan historiographique : 25 %
- Présentation du projet de recherche : 35 %.

Bibliographie

La bibliographie détaillée sera fournie au début du cours.

Compétence langagière

Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental

Politique d'évaluation des études

Politique d'évaluation du français

Politique sur le plagiat

Politique de révision de notes

Évaluation du cours