

ARL-1002 Exercices méthodologiques

Automne 2018

Responsable : À venir

Objectifs

1. Saisir la nature de l'archéologie, ses buts et les enjeux actuels de la discipline.
2. Connaître les différentes catégories de données étudiées par l'archéologue (la culture matérielle) et leurs caractéristiques propres (artefacts, écofacts, structures, sites, contexte de découverte, documents écrits, témoignages ethnographiques).
3. Connaître les limites de ces données.
4. Voir la méthodologie de la recherche documentaire: comment trouver un sujet de recherche, évaluer la faisabilité d'une recherche, comment rechercher l'information, évaluer les sources documentaires et formuler un problème de recherche, comment organiser l'information, penser l'information et présenter l'information.
5. Connaître les différents types de publications en archéologie.
6. Se familiariser avec les bases bibliographiques les plus souvent utilisées en archéologie.
7. Voir les normes de présentation matérielle d'un travail de recherche dont certaines sont particulières aux travaux écrits en archéologie.
8. Réaliser sa propre base de données informatisée en vue de l'élaboration du travail de recherche (pour les fiches bibliographiques et documentaires).
9. Réaliser un travail à partir de sources documentaires en respectant toutes les étapes de son élaboration.
10. Diriger sa recherche dans le respect des règles d'éthique.

Contenu

Faire saisir la nature de l'archéologie et faire connaître les différentes catégories de données étudiées par l'archéologue. Faire comprendre la place qu'occupent l'interprétation, l'analyse et la recherche documentaire en archéologie. Expliquer aux étudiants les différents types de publications en archéologie et leur faire rédiger un travail sur un sujet précis conformément à des règles de présentation dont certaines sont particulières aux travaux écrits en archéologie. En profiter pour leur faire découvrir les bases de données bibliographiques informatisées les bases plus utilisées selon les différents types d'archéologie et même leur faire utiliser dans leurs travaux des types de tableaux et graphiques courant dans les publications archéologiques. Exécuter une recherche documentaire dans le respect des règles d'éthique.

Fonctionnement

Les notions théoriques de base seront présentées sous la forme d'exposés magistraux qui devront être complétés par des lectures et plusieurs travaux qui permettront de concrétiser la matière. S'ajouteront des activités dirigées comme la visite de la bibliothèque et des séances sur l'usage d'Internet et sur l'usage de logiciels de traitement des données comme Access, Excel, Endnote.

Évaluation

- problématique de recherche : 10%
- monter une biblio commentée avec mots clés (Endnote) : 10%
- plan détaillé du travail de recherche et bibliographie préliminaire : 20%
- compte rendu critique de lecture : 10%
- base de donnée (Access) : 10%
- tableau et graphique (Excel) : 10%
- travail de session et présentation en classe (5-10 minutes) : 30%

N.B : Chaque évaluation constitue un exercice de formation et de préparation en vue du travail de session final (travail de recherche et présentation en classe). Par conséquent, elles sont toutes obligatoires. L'omission de l'une d'entre elles entraînerait un échec.

Bibliographie

GARDIN, J-C. Une archéologie théorique. Paris, Hachette, 1979, 339 p. *Pour une critique des sources documentaires en archéologie.*

LÉTOURNEAU, J. *Le coffre à outils du chercheur débutant: guide d'initiation au travail intellectuel.* Montréal, Boréal, 2006. 260 p.

Compétence langagière

Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental

Politique d'évaluation des études

Politique d'évaluation du français

Politique sur le plagiat

Politique de révision de notes

Évaluation du cours