

# HAR-2213 Architecture et patrimoine : une introduction historique

---

Hiver 2024

## Contenu

Parmi les nombreux domaines du patrimoine comme on l'entend aujourd'hui, l'architecture a toujours occupé une place fondamentale. Ce cours vise à examiner le développement de la notion de patrimoine architectural, du XVIII<sup>e</sup> siècle à aujourd'hui. Par l'examen des théories et des pratiques de la conservation et de la restauration, principalement en Europe et en Amérique du Nord, le cours propose un portrait critique de ce phénomène profondément moderne. La première partie de la session est axée sur l'histoire du mouvement de conservation; elle vise à mieux comprendre les approches qui se sont succédé depuis la Révolution française et qui ont vu le jour en France, en Angleterre, en Italie et en Amérique du Nord. La seconde partie aborde les principaux enjeux contemporains, comme l'idée de patrimoine mondial, l'authenticité des reconstitutions historiques, le problème de la gentrification, ainsi que certains cas particuliers, comme le patrimoine moderne et industriel, la conservation des églises au Québec, etc.

## Objectifs

Les étudiantes et étudiants inscrit(e)s à ce cours seront appelé(e)s à:

- connaître les textes fondateurs de la restauration et de la conservation du patrimoine architectural et les principaux débats qui en sont issus;
- connaître les architectes et les œuvres ayant le plus fortement contribué à définir les attitudes face à conservation et la restauration des monuments, principalement en Europe et en Amérique du Nord;
- développer des habiletés d'analyse critique face aux travaux de conservation et de restauration;
- développer une position personnelle face aux enjeux actuels en matière de conservation et de restauration des monuments.

## Fonctionnement

Cours magistral avec projection de diaporamas, déposés sur le portail des cours après la séance en classe. Discussions autour de lectures et d'études de cas.

## Évaluation

L'Évaluation comprendra un compte rendu (30%), une étude de cas (30%), ainsi qu'un examen final (40%)

## Bibliographie

Jokilehto, Jukka. *History of Architectural Conservation*. New York, Routledge, 2017.

Une bibliographie détaillée sera fournie au début du cours.