

**Responsable : Thierry PETIT**

### Objectifs

- Connaître les derniers courants de pensée en méthodologie archéologique.
- Se familiariser avec quelques publications récentes et marquantes en archéologie théorique.
- Développer un sens de l'analyse critique d'essais méthodologiques récents (après 1980) en archéologie.
- Apprendre à présenter ses idées en séminaire, à les défendre, ainsi qu'à aiguiser son sens critique sur des travaux récents.

### Contenu

Discussion critique de publications récentes en archéologie théorique. Ce séminaire s'inscrit dans le prolongement du cours « Histoire de la pensée archéologique », puisqu'il porte sur la pensée archéologique actuelle (depuis les années 1980) : archéologie post-processuelle, contextuelle, cognitive, symbolique, etc. Par la discussion et la critique de concepts méthodologiques modernes, ce séminaire vise à préparer les étudiants<sup>1</sup> désireux de prolonger leur cursus dans les études avancées en archéologie (études essentiellement constituées de séminaires et qui nécessitent un cadre conceptuel ferme, lequel ne peut ignorer les avancées méthodologiques modernes). Il s'agit au total de familiariser les étudiants avec la pratique de l'exposé raisonné et du débat critique, qui constitueront les deux axes du cours.

### Fonctionnement

Ce cours se donne sous la forme d'un **séminaire** (théoriquement limité à 18 étudiants). Il se présente comme suit :

- . En début de session, **cinq** séances d'introduction, seront réservées à un exposé du professeur sur l'état des connaissances et des courants actuels en « archéologie théorique ».
- . Pour les autres séances, on procédera comme suit : un article, un chapitre de livre ou un sujet (par exemple, tel courant ou telle tendance de l'archéologie) sera remis aux étudiants deux semaines avant l'exposé. Un étudiant (ou un groupe de deux ou trois étudiants) présentera le sujet ; un débat suivra la présentation, au cours duquel seront formulés questions, remarques, compléments, critiques, suggestions, etc.; le professeur formulera ensuite ses propres remarques, critiques et suggestions. Tous les étudiants sont tenus

---

<sup>1</sup> Le masculin est utilisé ici à titre épïcène

d'avoir lu la publication qui fait l'objet de la présentation et de participer activement au débat. Chaque étudiant devra présenter au moins un exposé dans le courant de la session.

### Évaluation

La formule est à déterminer avec les étudiants lors la première séance. Mais le système proposé est le suivant :

- Examen écrit sur la matière des cinq séances magistrales **(40%)** ;
- Présentation individuelle ou en groupe d'au moins un sujet **(40%)** ;
- Participation (orale) aux discussions en classe **(20%** de la note finale).

### Mesures d'aménagement des examens (dites d'« accommodation » [sic])

Les étudiant(e)s ayant droit à des mesures d'aménagement des examens doivent, dans les deux semaines suivant le début des cours, remplir le formulaire de demande qui se trouve sur le site Internet du département (sous l'onglet « Études ») : <https://www.formulaires.cstip.ulaval.ca/hst/ema>.

Les étudiants qui obtiennent une lettre en cours de session doivent aussitôt remplir le formulaire en ligne.

### Bibliographie

La bibliographie détaillée sera fournie en temps opportun suivant le déroulement du cours.

### Disponibilité du professeur

Mercredi, 11h-12h, bureau DKN 5256  
ou sur rendez-vous : [Thierry.Petit@hst.ulaval.ca](mailto:Thierry.Petit@hst.ulaval.ca)

### Politique sur le plagiat

<http://www.hst.ulaval.ca/le-departement/politiques-et-reglements/politique-sur-le-plagiat/>

### Politique d'évaluation du français

<http://www.hst.ulaval.ca/le-departement/politiques-et-reglements/politique-devaluation-du-francais/>