

ARL-1302
Archéologie de l'Arctique

Hiver 2025

James WOOLLETT
DKN 4229
656-2131 poste 413643
James.Woollett@hst.ulaval.ca

OBJECTIFS:

- Connaître l'histoire de l'archéologie de l'Arctique;
- Comprendre l'histoire du peuplement de l'Arctique et les origines des cultures inuites actuelles et d'autres cultures de l'Arctique nord-américaine/Atlantique.
- Analyser les caractères et la diversité des cultures arctiques du passé au moyen de leurs traditions culturelles, leurs économies de subsistance, leurs technologies, leurs modes de vie et leurs institutions sociales;
- Analyser des aspects particuliers de l'histoire culturelle de l'Arctique de la perspective de l'archéologie anthropologique;
- Évaluer l'impact de l'environnement et des contacts culturels sur les cultures de l'Arctique.

CONTENU:

Le but de ce cours est de fournir un compte-rendu de la préhistoire de l'Arctique nord-américain et de l'Atlantique du nord, à partir du son peuplement initial jusqu'à l'arrivée des Européens. Les premiers sujets du cours comprennent l'environnement et la géographie de la région, l'ethnographie des inuit actuelles, un survol de la préhistoire de la région et l'histoire de la recherche archéologique et anthropologique accomplie dans l'Arctique. Nous passerons en revue les débats sur les phases culturelles majeures (Premiers peuplements, Paléoarctique, Tradition microlithique de l'Arctique, Dorset, Thule-Inuit et les autres cultures européennes récentes) considérant leurs développements culturels importants, leurs migrations, leurs articulations avec leurs environnements, leurs économies et leurs contacts culturelles, et en termes du développement des diverses sociétés des chasseurs-cueilleurs dans un contexte normalement considéré rigoureux. Certains aspects de l'histoire culturelle arctique vont servir comme exemples de l'application des perspectives théoriques anthropologiques en archéologie.

FONCTIONNEMENT:

Exposés magistraux illustrés de diapositives (+ Power Point) et la projection de films. Nous aurons également des artefacts et autres objets qui seront utilisés comme aides pédagogiques. Discussions de groupes en classe (si l'inscription est convenable) et projets pédagogiques.

ÉVALUATION PROPOSÉE:

1) Travail long de 8 pages (**12 points interligne 1.5, 8 pages excluant la bibliographie et, en annexe, des cartes, des tableaux de données, etc. nécessaires à soutenir le texte. Page titre avec nom et titre**). Essaie sur un sujet du choix, avec une question de recherche bien définie. Problématiques suggérées : une transition culturelle ou relation homme-environnement à travers du temps dans une région particulière, un développement technologique particulier, une ou des migrations en préhistoire, l'apport de nouvelles méthodes archéologiques, la perte de la patrimoine archéologique à cause des impacts du changement climatique, l'archéologie en communauté nordique, sa contribution au communauté).
Remise : au site web ENA du cours..... 35% de la note finale

- 2) Examen de mi-session 30% de la note finale
 3) Examen final. 35% de la note finale

BIBLIOGRAPHIE (LECTURES OBLIGATOIRES): disponible au *Portail des cours*

Arctic Climate Impact Assessment. 2005. *Impacts of a Warming Arctic*. Fichier de pdf disponible à : <http://amap.no/acia/>

Ascough, P. G. Cook et A. J » Dugmore. 2005. Methodological approaches to determining the marine radiocarbon reservoir effect. *Progress in Physical Geography* 29(4) : 532-547.

Balicki, Asen. 1970. *The Netsilik Eskimo*. Garden City, N.Y. Natural History Press

Damkjar, E. 1999. A survey of Late Dorset Longhouses. Dans: Appelt. M., J. Berglund et H.-C. Gullov (eds) *Identities and Cultural Contacts in the Arctic: Proceedings from a conference at the Danish Natural Museum*,. Copenhagen. The Danish National Museum and Danish Polar Center.

Freeman, M. R. 1984. Arctic Ecosystems. Dans: D. Damas (ed) *Handbook of North American Indians Vol. 5: The Arctic*.

Smithsonian Institution Press. Washington D.C. Pp. 36-48.

Gullov, H.-C. et M. Appelt. 2001. Social Bonding and Shamanism among Late Dorset Groups in High Arctic Greenland. N. Price (ed) *The archaeology of Shamanism*. London, Routledge.

Hoffecker, H. 2005. *A Prehistory of the North : Human Settlement of the Higher Latitudes*. Rutgers University Press.

Hollesen, Jørgen. et al. 2018. [Climate change and the deteriorating archaeological and environmental archives of the Arctic](#) *Antiquity* 92(363): 573-586.

Labrèche, Yves. 2001. Terres habitées, interactions et changement au temps de la préhistoire, dans: G. Duhaime (ed) *Le Nord: habitants et mutations*. Les presses de l'Université Laval. Pp.7-22.

McGhee, Robert. 2000 Radiocarbon dating and the Timing of the Thule Migration. Dans: Appelt. M., J. Berglund et H.-C. Gullov (eds) *Identities and Cultural Contacts in the Arctic: Proceedings from a conference at the Danish Natural Museum*,. Copenhagen. The Danish National Museum and Danish Polar Center.

McGhee Robert. 2009. When and Why did the Inuit move to the Eastern Arctic? Dans H. Mascner, O. Mason et R. McGheee (eds) *The Northern World AD 900-1400*. Utah University Press.

Nagy, Murielle. 1999. From Pre-Dorset foragers to Dorset collectors : Palaeo-eskimo cultural change in Ivujuvik, Eastern Canadian Arctic. Dans: Appelt. M., J. Berglund et H.-C. Gullov (eds)

Identities and Cultural Contacts in the Arctic: Proceedings from a conference at the Danish Natural Museum,. Copenhagen. The Danish National Museum and Danish Polar Center.

Park, Robert 2000 The Dorset-Thule Succession Revisited. Dans: Appelt. M., J. Berglund et H.-C. Gulløv (eds) *Identities and Cultural Contacts in the Arctic: Proceedings from a conference at the Danish Natural Museum*,. Copenhagen. The Danish National Museum and Danish Polar Center.

Potter, Ben A 2016 Holocene Prehistory of the Northwestern Subarctic. In *Oxford Handbook of the Prehistoric Arctic*, edited by O.K. Mason and M.T. Friesen, pp 531-555. Oxford University Press.

Schledermann, Peter 1976 Thule Culture Communal Houses in Labrador. *Arctic* 29(1): 27-37.

Taçon, P. 1983. An analysis of Dorset art in relation to prehistoric culture stress. *Études/Inuits/Studies* 7(1) : 41-65.

Vesteinsson, O. T. H. McGovern et C. Keller. 2002. Enduring Impacts : Social and Environmental Aspects of Viking Settlement in Iceland and Greenland. *Archaeologica Islandica* 2 : 98-136.

Wallace, B. 2009. L'anse aux Meadowx, Leif Eriksson's Home in Vinland. J. Arneborg et G. Nygard (eds) *Norse Greenland : Selected Papers from the Hvalsey Conference 2008*. *Journal of the North Atlantic Special Volume* 2. Pp 118-129.

Whitridge, Peter. 2004. Landscapes, Houses, Bodies, Things: "Place" and the Archaeology of Inuit Imaginaries. *Journal of Archaeological Method and Theory*, Vol. 11, No. 2, Recent Advances in the Archaeology of Place, pp. 213-250.
