

Contenu du cours

Des *Égarements du cœur et de l'esprit* (1736) à *La philosophie dans le boudoir* (1795), la littérature libertine des Lumières donne à voir tant l'évolution d'un genre que les « progrès » de l'esprit des Lumières, à la diffusion duquel elle a largement contribué. De l'analyse du libre exercice de la raison à celle du libre usage des plaisirs, ce cours permettra aux étudiants de se familiariser avec un corpus dont le succès indéniable fait signe vers une contemporanéité du XVIII^e siècle qu'il nous faudra interroger.

Objectifs

- L'objectif principal de ce cours est de donner aux étudiant(e)s une compétence en histoire littéraire à la charnière de l'âge classique et de l'émergence de la modernité.
- L'objectif second est de renforcer leur capacité à analyser des textes littéraires et à prendre conscience de l'importance d'historiciser le cadre interprétatif, tout en maintenant l'exigence de théorisation et de modélisation.
- L'objectif tierce est de les former à la lecture de textes non contemporains et de les aguerrir à l'exercice d'analyse et de commentaire.
- Le dernier objectif, enfin, est de renforcer leur capacité à organiser leur pensée et à la restituer de façon claire et convaincante tant à l'oral qu'à l'écrit.

Formule pédagogique

- Exposés magistraux suivi d'échanges. Les étudiants sont fortement invités à intervenir en tout temps.
- Analyse des œuvres écrites (macro et micro, participative).
- Une présentation orale par l'étudiant(e) (individuellement ou dans le cadre d'un exercice collectif et participatif, selon le nombre d'inscrits).

Lectures obligatoires

- Crébillon fils, *Les égarements du cœur et de l'esprit*
- Boyer d'Argens, *Thérèse philosophe*
- Foucheret de Monbron, *Margot la ravaudeuse*
- Choderlos de Laclos, *Les liaisons dangereuses*
- Vivant Denon, *Point de lendemain*
- Sade, *La philosophie dans le boudoir*,

Travaux et évaluations

- Un travail de mi-semestre : 35 %
- Une présentation orale : 20 %
- Un travail final : 45%

- Plagiat / voir *Règlement des études de l'Université Laval* : <http://www.lit.ulaval.ca/index.php?id=493>
- Centre de prévention et d'intervention en matière de harcèlement : <https://www.ulaval.ca/services-ul/harcelement.html>
- Politique relative au calendrier de publication des résultats : 30 % de la note globale devra avoir été attribuée et communiquée aux étudiants deux jours ouvrables avant la date d'abandon sans échec et sans remboursement. Seuls les cours à formule particulière, ayant été approuvés par les directions d'unité, seront exemptés de cette politique, ce qui devra faire l'objet d'une mention dans le plan de cours.

Échelle de conversion de notes (1^{er} cycle)

Excellent : A+ = 94-100 A = 89-93 A- = 85-88
Très bon : B+ = 82-84 B = 78-81 B- = 75-77
Bon : C+ = 72-74 C = 68-71 C- = 65-67

Passable : D+ = 61-64 D = 55-60
Insuffisant : E = 0-54