

PLAN DE COURS
LIT-7043 : Création littéraire II
CRL-6010 : Pratiques narratives
Séminaire de 2^e et 3^e cycles

Écriture du roman par fragments

Mode d'enseignement : En présence
Temps consacré : 2-1-6 Crédit(s) : 3

Plage horaire : mardi 12h30 à 15h20, du 13 janvier 2025 au 25 avril 2025

Introduction

La parole fragmentée est souvent paradoxale, non équivoque. Or le défi pour l'écrivain.e du fragment est de produire du sens dans la discontinuité, de la «composition» par la déconstruction.

Modalités particulières de l'offre de cours

Séminaire de 2^e et 3^e cycles qui exige une présence au cours et une participation active des étudiants.

Objectifs

Dans ce séminaire de création littéraire, nous explorerons l'écriture fragmentaire appliquée au roman. Nous verrons comment il est possible, par une certaine forme de discontinuité, d'envisager le récit comme juxtaposition, courtepoinTE, la pensée et l'existence humaines étant vues comme une suite (ordonnée ou pas) de fragments, moments ou événements charnières liés par l'écriture et le langage.

Prenant le contrepied du roman totalisant inscrit dans la causalité et la chronologie, le roman par fragments propose une esthétique énonciatrice qui témoigne d'une volonté de l'écrivain.e de se réapproprier le réel en le recontextualisant selon ses propres schèmes.

Approche pédagogique

Ce cours prendra la forme d'un atelier d'écriture dédié à la rédaction d'un début de roman par fragments. Chaque séance débutera par une discussion autour d'un thème en lien avec le sujet principal du cours. Une liste de lectures obligatoires et optionnelles sera fournie lors du premier cours.

Sommatives

Titre	Date	Pondération	
Roman par fragments - première partie	À déterminer	30 %	  
Présentation en équipe et participation aux discussions - 1ère mi-session	À déterminer	15 %	 
Roman par fragments - seconde partie	À déterminer	40 %	  
Présentation en équipe et participation aux discussions - 2e mi-session	À déterminer	15 %	 

Barème de conversion*

Cote	% min.	% max.
A+	94	100
A	89	93,99
A-	85	88,99
B+	82	84,99
B	78	81,99
B-	75	77,99

Cote	% min.	% max.
C+	72	74,99
C	68	71,99
E	0	67,99