

---

CRL-3000 A PROJET DE CRÉATION : ROMAN OU NOUVELLE

---

**Objectif :**

Ce cours s'adresse aux étudiants en création littéraire qui, ayant suivi les cours de base du certificat, sont prêts à assumer la responsabilité de développer leurs talents individuels sous la supervision du professeur et au-delà du cadre d'un cours régulier. L'objectif primaire est le développement chez l'étudiant de l'autonomie essentielle à la vie créative. Le professeur ne jouera donc pas le rôle d'un enseignant traditionnel mais d'un conseiller littéraire.

**Objectif spécifique :**

Chaque étudiant définira, avec l'accord et les conseils du professeur, son propre projet d'écriture de 7500 à 8000 mots : une (ou des) nouvelle(s); le début (ou la suite) d'un roman ou d'une biographie. *L'utilisation d'Antidote est fortement recommandée.*

**Formule pédagogique :**

Le cours adoptera une approche essentiellement individuelle. À un rythme régulier (chaque semaine ou à toutes les deux semaines selon l'emploi du temps de l'étudiant), l'étudiant remettra par courriel au professeur des pages corrigées et réécrites. (*Un texte complet remis seulement à la fin de la session ne sera pas accepté.*) La supervision se fera par courriel, par téléphone ou, en cas d'urgence (panne d'imagination, etc.), sur rendez-vous via Zoom. Lorsqu'il le jugera nécessaire, le professeur demandera l'écriture d'un 2<sup>e</sup> jet.

Il y aura 3 réunions de groupe - le lundi 18 janvier (obligatoire), le lundi 8 mars (optionnelle), le lundi 19 avril (optionnelle) - pour permettre aux étudiants de parler de leur projet, des problèmes rencontrés, des solutions possibles. Veuillez noter que l'étudiant est entièrement responsable de la rédaction et la remise de son texte : le professeur n'impose aucune date limite (sauf pour la fin de session) et ne partira pas à la recherche de nouveaux textes à lire!

**Modalités d'évaluation :**

Qualité du texte; améliorations apportées si requises; assiduité et discipline; autonomie de l'étudiant. Puisque le cours vise à refléter jusqu'à un certain point la réalité du monde de l'édition, la note finale dépendra de plusieurs éléments objectifs et subjectifs.

En raison de sa formule particulière, ce cours est exempté de la politique facultaire selon laquelle 30% de la note globale doivent avoir été attribués et communiqués aux étudiant.e.s deux jours ouvrables avant la date d'abandon sans échec et sans remboursement.

Bureau : CSL-3448 Courriel : [Neil.Bissoondath@lit.ulaval.ca](mailto:Neil.Bissoondath@lit.ulaval.ca)

- Plagiat / voir *Règlement des études de l'Université Laval* : <http://www.lit.ulaval.ca/index.php?id=493>
- Centre de prévention et d'intervention en matière de harcèlement : <https://www.ulaval.ca/services-ul/harcelement.html>
- Politique relative au calendrier de publication des résultats : 30 % de la note globale devra avoir été attribuée et communiquée aux étudiants deux jours ouvrables avant la date d'abandon sans échec et sans remboursement. Seuls les cours à formule particulière, ayant été approuvés par les directions d'unité, seront exemptés de cette politique, ce qui devra faire l'objet d'une mention dans le plan de cours.

---

**Échelle de conversion de notes (1<sup>er</sup> cycle)**

<b>Excellent :</b>	A+ = 94-100	A = 89-93	A- = 85-88	<b>Passable :</b>	D+ = 61-64	D = 55-60
<b>Très bon :</b>	B+ = 82-84	B = 78-81	B- = 75-77	<b>Insuffisant :</b>	E = 0-54	
<b>Bon :</b>	C+ = 72-74	C = 68-71	C- = 65-67			