

---

**CRL-2200 – ÉCRITURE POUR ENFANTS ET ADOLESCENTS**

---

Plage horaire : Lun 15 h 30 à 18 h 20, en mode synchrone

**Enseignante**

Diane Bergeron ([diane.bergeron@lit.ulaval.ca](mailto:diane.bergeron@lit.ulaval.ca))

Disponibilité : prendre rendez-vous par courriel

**Objectif général**

Initier l'étudiant ou l'étudiante à la création de textes littéraires destinés aux enfants et aux adolescents.

**Objectifs spécifiques**

Cet atelier d'écriture permettra à l'étudiante et à l'étudiant d'expérimenter le processus créateur de la gestation à sa finalité en favorisant l'exploration, la création et la réflexion.

**Méthode pédagogique**

Cours en mode synchrone

Capsules magistrales portant sur la particularité des textes pour enfants et adolescent.e.s selon l'âge du lecteur, son niveau de lecture, ses intérêts

Capsules magistrales portant sur les aspects théoriques suivants : personnages, dialogues, narration, structure du texte et les étapes d'un projet d'écriture

Réflexions sur le métier d'auteur.e jeunesse et sur la publication

Appropriation du répertoire de littérature jeunesse québécois

Écriture d'un texte d'album (3-5 ans), d'un récit narratif pour enfants (6-8 ans), d'un dialogue (9-14 ans) et d'une amorce de récit pour adolescent.e.s (12 ans et +)

**Évaluation**

Texte d'album : 20%

Récit narratif : 30%

Dialogue : 20%

Amorce de récit : 30%

- Plagiat / voir *Règlement des études de l'Université Laval* <http://www.lit.ulaval.ca/index.php?id=493>
- L'usage de la nouvelle orthographe est permis à condition que l'étudiant l'ait dûment signalé dans son travail, sans quoi les graphies jusque-là considérées comme incorrectes seront pénalisées.

---

**Échelle de conversion de notes (1<sup>er</sup> cycle)**

<b>Excellent :</b>	A+ = 94-100	A = 89-93	A- = 85-88	<b>Passable :</b>	D+ = 61-64	D = 55-60
<b>Très bon :</b>	B+ = 82-84	B = 78-81	B- = 75-77	<b>Insuffisant :</b>	E = 0-54	
<b>Bon :</b>	C+ = 72-74	C = 68-71	C- = 65-67			