

CRL-2200 – ÉCRITURE POUR ENFANTS ET ADOLESCENTS

Plage horaire : Lun 15 h 30 à 18 h 20, CSL-1734

Enseignante

Diane Bergeron (diane.bergeron@lit.ulaval.ca)

Disponibilité : Lun 12 h 30 à 15 h 00

Objectif général

Initier l'étudiant ou l'étudiante à la création de textes littéraires destinés aux enfants et aux adolescents.

Objectifs spécifiques

Cet atelier d'écriture permettra à l'étudiante et à l'étudiant d'expérimenter le processus créateur de la gestation à sa finalité en favorisant l'exploration, la création et la réflexion.

Méthode pédagogique

Cours présentiel

Capsules magistrales portant sur la particularité des textes pour enfants et adolescents selon l'âge du lecteur, son niveau de lecture, ses intérêts

Capsules magistrales portant sur les aspects théoriques suivants : personnages, dialogues, narration, structure du texte et les étapes d'un projet d'écriture

Réflexions sur le métier d'auteur-e jeunesse et sur la publication

Appropriation du répertoire de littérature jeunesse québécois et initiation à la critique littéraire.

Exercices et échanges en classe

Écriture d'un récit narratif pour enfants de 1000 mots et d'une amorce de récit pour adolescents de 1500 mots

Journal de bord (sous forme de forums individuels sur le Portail) : comptes-rendus de lectures, critiques, réflexions dirigées)

- Plagiat / voir *Règlement des études de l'Université Laval* <http://www.lit.ulaval.ca/index.php?id=493>
- L'usage de la nouvelle orthographe est permis à condition que l'étudiant l'ait dûment signalé dans son travail, sans quoi les graphies jusque-là considérées comme incorrectes seront pénalisées.

Échelle de conversion de notes (1^{er} cycle)

Excellent :	A+ = 94-100	A = 89-93	A- = 85-88	Passable :	D+ = 61-64	D = 55-60
Très bon :	B+ = 82-84	B = 78-81	B- = 75-77	Insuffisant :	E = 0-54	
Bon :	C+ = 72-74	C = 68-71	C- = 65-67			

Évaluation

Premier texte : 30%

Deuxième texte : 30%

Mini test : 10%

Journal de bord : 20%

Présence et participation : 10%

Lectures obligatoires

3 albums, 2 mini-romans (6-9 ans), 2 romans pour préadolescents (9-12 ans) et 2 romans pour adolescents (12 et plus) seront à lire, la plupart au choix de l'étudiant. Les détails et restrictions seront donnés en classe.