

---

**CRL-2000 : ÉCRITURE DE FICTION I (ROMAN)**

---

**Objectif du cours :**

- Examiner et développer de façon intensive et pratique les outils de base de l'écriture littéraire
- Identifier et examiner les stratégies nécessaires au développement d'un roman
- Écrire le début et développer une description sommaire d'un roman original

**Contenu du cours :**

Puisque certains éléments sont communs à l'écriture de tout texte littéraire, chaque semaine avant la semaine de lecture sera consacrée à l'étude d'un aspect différent de l'écriture : l'inspiration, la création de personnages convaincants et d'une intrigue crédible, la précision linguistique, les stratégies narratives (voix narrative, point-de-vue, descriptions, dialogue, etc.). **À partir de la 3<sup>e</sup> semaine, les participants écriront 500 mots (environ deux pages corrigées et retravaillées) à double interligne du début de leur roman.** *Veillez utiliser Antidote pour une première correction de votre texte.*

**Formule pédagogique :**

Chaque rencontre sera divisée en deux parties. La première sera consacrée à l'exploration du thème choisi, la deuxième à la lecture et la critique des textes (corrigés et retravaillés) par les participants divisés en groupes de travail, avec la participation du professeur. Ces textes corrigés seront remis au professeur par courriel (Version Word) le lendemain avant 10h. Après la semaine de lecture, la première partie sera consacrée à une exploration du monde de l'édition et à la lecture et la critique des textes; la deuxième à une rencontre (sur rendez-vous) avec chaque équipe pour évaluer le progrès des participants et offrir une attention aussi individualisée que possible.

**Exigences :**

Les étudiants seront responsables de la rédaction des 500 mots hebdomadaires de leur roman (environ 2 pages, donc 5000 mots – environ 20 pages – au cours de la session et remettront au dernier cours une réflexion (300 mots max. à double interligne) sur les personnages et l'intrigue : où s'en va le roman?

**Modalités d'évaluation :**

- 5000 mots/20 pages du roman : 80%
- Description sommaire: 10% (à remettre à la fin du cours)
- Présence et participation : 10%

*En raison de sa formule particulière, ce cours est exempté de la politique facultaire selon laquelle 30% de la note globale doivent avoir été attribués et communiqués aux étudiant.e.s deux jours ouvrables avant la date d'abandon sans échec et sans remboursement.*

Bureau : CSL-3448; Courriel : [neil.bissoondath@lit.ulaval.ca](mailto:neil.bissoondath@lit.ulaval.ca)

- Plagiat / voir *Règlement des études de l'Université Laval* : <http://www.lit.ulaval.ca/index.php?id=493>
- Centre de prévention et d'intervention en matière de harcèlement : <https://www.ulaval.ca/services-ul/harcelement.html>

---

**Échelle de conversion de notes (1<sup>er</sup> cycle)**

<b>Excellent :</b>	A+ = 94-100	A = 89-93	A- = 85-88	<b>Passable :</b>	D+ = 61-64	D = 55-60
<b>Très bon :</b>	B+ = 82-84	B = 78-81	B- = 75-77	<b>Insuffisant :</b>	E = 0-54	
<b>Bon :</b>	C+ = 72-74	C = 68-71	C- = 65-67			