

Département des littératures, théâtre et cinéma
Faculté des lettres et sciences humaines
Département des littératures
Faculté des lettres et des sciences humaines
Mercredi 12h30-15h20

Professeur : A.-F. Morand
Session : Automne 2020
Professeur : Anne-France Morand
Session : hiver 2020

EAN 2251 — Religions en Grèce et à Rome

Description du cours

Ce cours est une introduction aux religions grecque et romaine. Il se propose d'exposer les grands courants de réflexion, autant modernes qu'antiques à la base de ces religions polythéistes. Par l'observation des diverses manifestations religieuses antiques (fêtes, rituels, sacrifices), mais aussi de l'analyse de sources littéraires, épigraphiques, iconographiques et matérielles, il sera possible de tracer les grandes tendances de l'évolution et de la permanence du sentiment religieux. Cette approche générale sera enrichie par la comparaison avec d'autres systèmes religieux, antiques et modernes, afin de dégager à la fois la spécificité et l'universalité du fait religieux antique.

Les deux parties du cours permettront de mettre en évidence les similitudes et différences entre les religions grecque et romaine. La possibilité de replacer certaines notions religieuses dans un contexte historique sera également discutée.

Objectifs

A la fin du cours, l'étudiant aura des notions relatives aux grandes tendances de l'évolution et de la permanence du sentiment religieux en Grèce et à Rome. Il sera capable d'analyser des sources religieuses et aura eu un aperçu des théories et approches liées à ce domaine de recherches qui a évolué particulièrement rapidement ces cinquante dernières années.

Formule pédagogique

Le cours se fondera sur les présentations magistrales, où le professeur prendra comme appui un texte et un auteur précis pour développer l'une des notions fondamentales de la religion et sur les discussions des lectures et des sources. Les étudiants seront fortement invités à enrichir ce cours par leur propre expérience et connaissance en matière de religion. Il sera aussi demandé aux étudiants d'approfondir les connaissances techniques qu'exige un tel cours par la lecture de deux ouvrages de référence, soit L. Bruit Zaidman et P. Schmidt Pantel, *La religion grecque*, Paris, Armand Colin, 2015⁵ et J. Scheid, *La religion des Romains*, Paris, 2010⁴.

Échelle de conversion de notes (1^{er} cycle)

Excellent : A+ = 94-100 A = 89-93 A- = 85-88
Très bon : B+ = 82-84 B = 78-81 B- = 75-77
Bon : C+ = 72-74 C = 68-71 C- = 65-67

Passable : D+ = 61-64 D = 55-60
Insuffisant : E = 0-54

Ouvrages de référence

M. Beard, J. North et S. Price, *Religions of Rome*, Cambridge, 1998 (2 volumes).

E. Eidinow et J. Kindt, *The Oxford Handbook of Ancient Greek Religion*, Oxford, 2015.

R. Parker, *On Greek Religion*, Ithaca et Londres, 2011.

S. Price, *Religions of the Ancient Greeks*, Cambridge, 1999.

Évaluation

L'évaluation se fera au moyen des prestations suivantes :

- un examen écrit partiel à la mi-session qui mesurera les connaissances acquises à la fois pendant le cours et par les lectures personnelles ;
- un examen écrit final qui mesurera les connaissances acquises dans la seconde partie de la session ;
- un commentaire de source de 1500 mots (Times new Roman, bibliographie non comprise)
- Un oral rendant compte d'une conférence en ligne.

Pondération

Religion grecque		Religion romaine	
Examen écrit de mi-session	25%	Examen écrit final	25%
Travail oral / commentaire de source	25%	Travail oral / commentaire de source	25%

Une mise en garde : la bibliothèque demeure le lieu principal de localisation des sources et des commentaires savants en sciences de l'Antiquité (nous discuterons de ce point en lien avec la pestilence actuelle et des difficultés que cela implique).

Disponible en ligne :

Politique du Département en matière de plagiat et d'évaluation des travaux

<http://www.lit.ulaval.ca/index.php?id=493>

