
ESP 2005 — LITERATURA HISPANOAMERICANA ACTUAL

3439 Pav. Cassault
Tel. (418) 656-2131 Poste 407275
Javier.Vargas@lit.ulaval.ca

DESCRIPCIÓN.-

El curso ha sido diseñado para estudiantes de primero, segundo y tercer ciclo, y realizará un recorrido general por la narrativa y la realidad histórica del siglo XXI latinoamericano. El objetivo del curso es establecer los temas dominantes y las exploraciones al uso en las narrativas hispanoamericanas del inicio del milenio. Las búsquedas de nuestro curso tendrán un sustento de alto contenido histórico en su intención de evidenciar los paradigmas y las retóricas que nuestras literaturas echaron a andar desde que Europa entró en contacto con el Nuevo Mundo; asimismo, nos acercaremos a las exploraciones que, tras la Independencia, desembocan en un siglo XX de altísimo contenido transgresor y revolucionario en nuestro universo cultural. Intentaremos, pues, dilucidar hasta dónde permanecen vivas, de hecho o de propósito, las huellas de identidad de una literatura en pugna constante por su renovación.

El curso privilegia una perspectiva multidisciplinaria de estudio, lo cual quiere decir que no sólo se aplicarán nociones propias de los estudios literarios, sino, sobre todo y ante todo, que nuestro curso pretende vincular ideas y reflexiones propias de disciplinas como la Historia, la Sociología, la Antropología Social, las Ciencias Políticas, la Teoría del Estado, el Psicoanálisis, etc.

Se proyectarán una o dos películas como apoyo a las explicaciones ofrecidas en clase.

LECURAS,

1. *La hora azul*, Alonso Cueto (2005), Perú
2. *El olvido que seremos*, Héctor Abad Faciolince (2006), Colombia
3. *El país de las mujeres*, Gioconda Belli (2010), Nicaragua
4. *El hombre que amaba los perros*, Leonardo Padura (2009), Cuba
5. *Tengo miedo torero*, Pedro Lemebel (2015), Chile.
6. *Nuestra parte de noche*, Mariana Enríquez (2019), Argentina

► Más una novela elegida libremente por el estudiante previo acuerdo con el profesor (VER ANEJO)

Échelle de conversion de notes

Excellent :	A+ = 96-100	A = 90-95	A- = 85-89	Passable :	D+ = 61-64	D = 55-60
Très bon :	B+ = 82-84	B = 78-81	B- = 75-77	Insuffisant :	E = 0-54	
Bon :	C+ = 72-74	C = 68-71	C- = 65-67			