

PLAN DE COURS

FLS-1125
FLS-U010*

Communication orale et phonétique 2

DESCRIPTION DU COURS
OBJECTIFS
CONTENU
ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

**La version non créditée de ce cours donne droit à des UEC et à une attestation notée, mais ne procure pas de relevé de notes officiel.*

Ce plan de cours peut être reproduit à la condition que la source (École de langues, Université Laval) soit dûment indiquée.

DESCRIPTION DU COURS

**Ce cours s'adresse aux étudiant.e.s dont la langue maternelle n'est pas le français.*

Développement de la capacité à discriminer les sons et à les prononcer correctement dans de courts énoncés. Étude du vocabulaire caractéristique des situations de la vie courante prévisibles ou partiellement prévisibles. Discrimination et production des éléments pertinents du système prosodique et ceux des systèmes vocaliques et consonantiques français. Correspondance graphie-phonie en français.

OBJECTIFS

• COMMUNICATIFS

Dans des situations contrôlées de la vie courante, l'apprenant sera capable de comprendre ou de demander la description d'une activité touristique, et d'en décrire une ; de comprendre ou de demander une suggestion d'activité touristique, et d'en suggérer une ; de comprendre une argumentation pour prendre une décision collective, de demander un avis et d'argumenter.

• PHONÉTIQUES

Discriminer et produire les éléments pertinents du système prosodique français ; discriminer et produire les éléments pertinents du système vocalique et du système consonantique français ; de faire de la lecture à voix haute ; de faire la correspondance graphie-phonie en français.

CONTENU

• COMMUNICATIF

- Vocabulaire lié à la description d'activités touristiques;

- Expressions pour suggérer de faire une activité et pour manifester son accord ou son désaccord.

• PHONÉTIQUES

- **Système prosodique**

- Accent sur la dernière syllabe (allongement de la dernière syllabe)
- Rythme de la phrase de base (sujet + verbe + complément court)
- Intonation énonciative/interrogative
- Égalité syllabique
- Intonation de la phrase impérative

- **Système vocalique**

- Opposition /y/-/u/
- Opposition /ø/-/u/ (« deux »-« douze »)
- Opposition /a/-/ɛ/ (« il a » / « il est »)
- Voyelles nasales /ɑ̃/-/ɔ̃/-/ɛ̃/, /œ̃/-/ɔ̃/ (« c'est un »-« c'est ton »)
- Opposition /y/-/ø/-/œ/
- Opposition /e/-/ɛ/ (passé composé – imparfait)

- Maintien du [a] atone
- **Système consonantique**
 - Opposition sourde-sonore : /p/-/b/, /t/-/d/, /ʃ/-/ʒ/, /s/-/z/ (« ils sont »-« ils ont »)
 - Semi-consonne /w/
 - Au besoin : /l/-/n/, /l/-/ʀ/, /b/-/v/
 - Détente des consonnes finales : féminin-masculin, singulier-pluriel
 - Consonnes /ʀ/ et /l/ (correction de la rétroflexion induisant la postériorisation des voyelles)
 - L'opposition /s/-/ʃ/ dans [sjɔ̃] : -tion
 - Semi-consonne /j/ : au besoin, corriger l'opposition /j/-/ʒ/
- **Phénomènes de langue**
 - Attaque vocalique douce
 - Liaison obligatoire entre les déterminants et les noms
 - Liaison obligatoire après les pronoms sujet
 - Liaison interdite après les noms singuliers
 - Enchaînements consonantiques et vocaliques à l'intérieur des groupes rythmiques
 - Liaison obligatoire après le verbe « être »
 - Liaison interdite après la conjonction « et »
 - Liaison obligatoire après les adjectifs masculins antéposés
 - Phénomènes de phonétique combinatoire
 - Forme des pronoms
 - chute du « e » de « je » → [ʒmapɛl] / [ʃsɥi] (discrimination et production en contexte familier)
 - chute du [ə] caduc
 - réduction de la consonne finale dans « il » → [i fɛ bo] (discrimination)
 - Réduction du pronom elle : [ɛ] ou [a] devant une consonne; [a] devant une voyelle (discrimination)
 - Réduction du pronom « tu » : [t] devant un verbe commençant par une voyelle (discrimination)
- **Correspondance graphie-phonie**
 - [ʃ] : ch; [k] : ca, co, cu, k, qu; [o] : o, au, eau; [u] : ou; [wa] : oi
 - [ʒ] : j, ge, gi; [g] : ga, go, gu
 - Syllabation : [ə] caduc (« e » muet)
 - [ɛ] : è, ê, ait, ais, et (final), e + consonne
 - [a] : a + consonne, à; [ɑ] : « a » en finale, « â »
 - [o] : o, ô; [ɔ] : o + consonne
 - [j] : yo, ill, ié; [sjɔ̃] : -tion, [z] : « s » entre 2 voyelles

ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

Évaluation sommative

Pondération

Examens finaux	30 % Compréhension orale
	35 % Production orale
	35 % Phonétique

Évaluation formative

Plusieurs exercices proposés en classe avec rétroaction immédiate ou en différé.

Lors de la présentation du plan de cours, l'enseignant précisera le calendrier des évaluations et la répartition des points.