

## PLAN DE COURS SOMMAIRE

| Sigle du cours | Titre du cours          | Crédits | Temps consacré<br>au cours |
|----------------|-------------------------|---------|----------------------------|
| CHN-2010       | Chinois intermédiaire I | 3       | 3-0-0-6                    |

#### PRÉALABLE

CHN2010

Ce cours s'adresse aux étudiants dont la langue maternelle n'est pas le chinois et qui ne parlent pas cette langue à la maison.

#### **DESCRIPTION DU COURS**

Apprentissage et renforcement de mécanismes grammaticaux et de vocabulaire de la production orale et écrite du chinois moderne (putonghua ou mandarin) dans des situations de communication. Phonétique (système pinyin). Lecture et écriture de phrases en caractères chinois. Acquisition d'environ 220 caractères simplifiés. Présentation de quelques aspects de culture et de civilisation chinoises.

#### **OBJECTIFS**

## Objectif général

Renforcer les habiletés en expression et en production orales et écrites à l'aide des activités communicatives dans des situations de la vie courante.

#### Objectifs spécifiques

## Compréhension et expression de l'orale

Comprendre la communication de base de la vie courante et savoir interagir : souhaiter la bienvenue à quelqu'un dans une soirée; raconter sa soirée; exprimer ses goûts (nourriture et boisson); décrire son logement; parler de la température et des saisons; inviter des personnes à une fête d'anniversaire et à une activité sportive; discuter d'un projet d'avenir; accepter et refuser une proposition; répondre aux questions élémentaires en consultation médicale; exprimer le désir, le souhait, la joie, le regret, et le mécontentement.

#### Compréhension et expression de l'écrit

Comprendre les dialogues et les récits abordant des activités quotidiennes : organiser des activités de sports, de fêtes, consulter un médecin, décrire une soirée de fête, un logement, des visites chez amis et parents.

Savoir construire par écrit les dialogues et les récits sur les mêmes sujets.

Ce plan de cours peut être reproduit à la condition que la source (École de langues, Université Laval) soit dûment indiquée.

#### **CONTENUS**

## **Contenu lexical**

Les sports, le concert, l'anniversaire, les cadeaux, les saisons et les températures, les symptômes de maladie, les électroménagers, la décoration d'un logement, et des expressions de regret, de gêne, de pardon et de mécontentement.

#### Contenu phonétique

Prononciation et identification des phonèmes et des 4 tons.

## Contenu grammatical (leçons 21 à 30)

Le complément de durée (introduction)

Le complément de résultat (introduction)

Le complément de direction (introduction)

Le complément potentiel (introduction)

La particule d'aspect du passé (introduction)

Le suffixe nominal

Les particules modales (approfondissement)

#### **ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES**

## Évaluations sommatives

| Évaluations                      | Pondération  |
|----------------------------------|--|
| Examens de la mi- session        | 25% :15% l'oral, 10% l'écrit                           |
| Examens de la fin de session     | 35% : 20% l'oral, 15% l'écrit                          |
| Travaux à chaque semaine         | 40%  |
| Par cotto pondáration, pous opco | urageons les étudiants à travailler de facon constante |

Par cette pondération, nous encourageons les étudiants à travailler de façon constante.

## Évaluations formatives

Tout au long de la session, les étudiants font des devoirs oraux et écrits. Des exercices proposés en classe avec rétroactions immédiates et les détails sont fournis par les enseignants au début de chaque session.

# **DOCUMENTS ET RÉFÉRENCES**

## Matériel obligatoire

KANG Yuhua et LAI Siping, 301 phrases dans les conversations en chinois II (Leçons 21 à 30)

Les autres matériels et références sont fournis par l'enseignant en classe ou dans son Site.

# **REMARQUES**

Les personnes ayant des connaissances en chinois doivent communiquer avec la personne responsable de secteur pour une évaluation de classement.