

# Pascale Fleury

---

tél. : (418) 524-7962

courriel : [pascale.fleury@lit.ulaval.ca](mailto:pascale.fleury@lit.ulaval.ca)

## Situation actuelle

---

E-19-	Directrice	Département de littérature, théâtre et cinéma
E14-	Professeure titulaire	
E05-	Membre	Institut d'études anciennes et médiévales (U. Laval)
H07-	Éditrice	<i>Cahiers des études anciennes</i>

## Formation

---

2002-2004	Stage post-doctoral <i>L'Ars rhetorica de Julius Victor : édition, traduction et commentaire</i> Université Laval
1998-2002	Doctorat en littérature latine <i>Un rhéteur latin à l'âge de la Seconde Sophistique : recherches sur l'utilisation des genres et motifs littéraires dans l'œuvre de Fronton</i> mention Très honorable avec les félicitations unanimes du jury et recommandation de publication École Pratique des Hautes Études (Paris)

## Tâches administratives et services à la collectivité depuis l'entrée en fonction (2005)

---

A17-H18	Présidente	Assemblée de l'UR
A15-H18	Membre	Comités de programmes d'études anciennes
A15-H16	Directrice par intérim	Institut d'études anciennes et médiévales
A14-H15	Directrice	Programmes d'études anciennes (1 <sup>er</sup> , 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> cycles)
A14-H15	Membre	Conseil du département des littératures
H14-A14	Représentante	Commission des études
A13-H14	Déléguée substitut	Syndicat des professeurs de l'université Laval
A11-H12	Membre du jury	Poste de professeur en littérature médiévale
A11-H12	Secrétaire	Assemblée de l'UR
A11-H12	Membre du jury	Programme d'aide à l'édition savante (prix du Canada)
A10-H11	Membre du jury	Poste de professeur en création littéraire
A10-H11	Membre du jury	Poste de professeur en littérature grecque
A10-H12	Responsable	Midis de l'Institut d'études anciennes
A09-E10	Responsable	Évaluation périodique (EAN)
A08-E10	Directrice	Programmes d'études anciennes (1 <sup>er</sup> , 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> cycles)
A07-H08	Membre du comité	Nomination du doyen de la Faculté des lettres
A08-E09	Membre	Conseil du Département des littératures
A08-H10	Membre du jury	Subventions jeunes chercheurs FQRSC
A05-H07	Membre	Comité de programme (1 <sup>er</sup> cycle)
E05-E10	<b>Directrice</b>	<b>Programmes d'études anciennes (2<sup>e</sup>-3<sup>e</sup> cycles)</b>

## Cours et séminaires enseignés

1<sup>er</sup> cycle :

LIT-1000 Méthodologie en études littéraires (section études anciennes) / EAN-1002 Histoire de la littérature latine (à distance et en présence) / EAN-2000 Sources et méthodes en études anciennes (2 séances, cours intégrateurs) / EAN-2001 Mythologie gréco-romaine (à distance) / EAN-2150 Vie quotidienne en Grèce et à Rome (à distance et en présence) / EAN-2251 Religions en Grèce et à Rome / EAN-3000 Séminaire de fin de programme (cours intégrateur, tutorat) / EAN-3051 La rhétorique ancienne (à distance et en présence) / LAT-1000 Initiation au latin I / LAT-2000 Initiation au latin II / LAT-2001 Initiation au latin III

## Cours multicycles

LAT-3051-LAT-7002 Auteurs latins : *Marc Aurèle épistolier* ; *Philippiques de Cicéron* ; *Lettres de Sénèque* ; *Pro Caelio de Cicéron* ; *Catilina chez Cicéron et Salluste*

Séminaire de 2<sup>e</sup>-3<sup>e</sup> cycles : EAN-6008 Séminaire de maîtrise / EAN-7002 / LIT-7XXX Séminaire de littératures anciennes : *Parole et identité, rhétorique et citoyenneté* ; *Mythologie et rhétorique : l'auteur en personnage mythologique* ; *Image et imaginaire : l'Antiquité au cinéma*.

## Documents revus et publiés

- « La comparaison de Lucius Verus et de Trajan chez Fronton : un cas de *synkrisis* », *Exercices de rhétorique* 16 (2021), <https://journals.openedition.org/rhetorique/1134>.
- « Le fonctionnement de certains *exempla* historiques dans la correspondance de Fronton », *L'historiographie romaine. Morphologie, thématiques et postérité d'un genre littéraire. Hommages à Martine Chassignet*, Y. Lehmann, M. Essaidi, A. Baudou (éds), Louvain, Brepols, 2020.
- « Des modèles pour jeunes gens à la guerre : l'histoire de l'éloquence impériale dans l'*Ad Verum* II de Fronton », *Philorhomaïos kai philhellen, hommage à Jean-Louis Ferrary*, sous la direction d'A. Suspène, Genève, Droz, 2019, p. 577-588.
- « Les discours pour soi et sur soi dans l'Antiquité : les pratiques de l'intime dans les *Pensées* et les lettres de Marc Aurèle et chez quelques prédécesseurs », *Études littéraires*, numéro sur les cahiers sous la direction de F. Dumont, 48 (2017), p. 19-32.
- « Fronto and his Circle », *Oxford Handbook to the Second Sophistic*, D. Richter et W. Johnson (éds), Oxford, Oxford University Press, 2017, p. 245-254.
- « Les personnages mythologiques pour représenter l'orateur dans la littérature latine du II<sup>e</sup> siècle (Fronton, Apulée, Aulu-Gelle) », *CEA 54 : Mélanges Paul-Hubert Poirier* (2017), p. 39-57.
- « Évanescence de la déclamation dans le corpus frontonien », *Présence de la déclamation*, C. Schneider et R. Poignault (éds), Turnhout, Brepols, 2016, p. 411-421.
- « Marc Aurèle épistolier : comment faire écrire un empereur romain de l'Antiquité au XVI<sup>e</sup> siècle ? », *Anabases* 19 (2014), p. 133-153.
- « La question rhétorique : exploration d'un genre didactique chez les *Rhetores latini minores* », *La littérature des questions et réponses dans l'Antiquité profane et chrétienne*, M.-P. Bussièrès (éd.), Turnhout, Brepols, 2013, p. 81-89.
- « Sur la nécessaire étude de la rhétorique latine tardive », *Cahiers des études anciennes*, 50 (2013), p. 7-16.
- « Réflexions sur le rôle de la rhétorique chez les rhéteurs latins tardifs : les définitions de la discipline », *Cahiers des études anciennes*, 50 (2013), p. 161-177.
- « Letters of Marcus Aurelius », *Blackwell Companion to Marcus Aurelius*, M. van Ackeren (éd.), Malden, Blackwell, 2012, p. 62-76.
- « Lettre amicale, lettre officielle et histoire : les frontières génériques chez Fronton », *La présence de l'histoire dans l'épistolaire*, F. Guillaumont et P. Laurence (éds), Tours, Presses de l'université de Tours, 2012, p. 109-119.

- « L'orateur oracle : une image sophistique », *Regards sur la Seconde Sophistique et son époque, Actes de colloque*, T. Schmidt et P. Fleury (éds), Toronto, Phoenix Supplementary Series, Toronto University Press, 2011, p. 65-75.
- « L'orateur et le consul : Fronton conseiller du Prince », *Cahiers des études anciennes* 47 (2010), p. 457-474.
- « L'étiologie frontonienne : à la recherche des sources de la rhétorique », *L'étiologie dans la pensée antique*, coll. Recherches sur les rhétoriques religieuses, Turnout, Brepols, 2008, p. 261-270.
- « *Éroticos* : un dialogue (amoureux) entre Platon et la Seconde Sophistique ? », *Revue des études grecques* 120 (2007), p. 776-787.
- « L'argument de la nature : définitions et rôles de la fable dans le corpus frontonien », *Les études classiques* 74 (2006), p. 115-141.
- « Quelques remarques sur l'histoire et la rhétorique dans le corpus frontonien : deux façons d'entrevoir le présent », *Cahiers des études anciennes* 42 (2005), p. 87-95.
- « L'éloge de la négligence de Fronton : virtuosité et construction idéologique », *Rhetorica* 20 (2002), p. 119-132.
- « La flûte, le général et l'esclave : analyse de certaines métaphores rhétoriques chez Fronton », *Phoenix* 55 (2001), p. 108-123.
- « De la virulence d'un idéal rhétorique : la vitupération de Sénèque par Fronton », *Revue de philologie* 74 (2000), p.43-59.

## Livres publiés

---

- Traduction et annotation des *Artes* de Julius Victor et du Pseudo-Augustin, avec la collaboration de J. Aubin, pour la collection La roue à livres, Paris, Les Belles Lettres, 2016.
- Lectures de Fronton : un rhéteur latin à l'époque de la seconde sophistique*, Paris, Les Belles Lettres (coll. Les études classiques), 2006.
- Fronton, *Correspondance*, texte traduit et commenté par P. Fleury avec la collaboration de S. Demougin, Paris, Les Belles Lettres (coll. Fragments), 2003.

## Contributions à un ouvrage collectif et travail d'édition

---

- Cahiers des études anciennes*, no 60 (2023) : Lectures du *Panathénaique* d'Isocrate : de l'éloge à l'œuvre ouverte, sous la direction de M.-P. Noël et P. Pontier, Sorbonne université
- Cahiers des études anciennes*, no 59 (2022) : Visibilité, lisibilité, efficacité : les inscriptions monumentales en Grèce et à Rome, sous la direction de A. Chabod et P. Cournarie, Université de Rouen ; EHESS
- Cahiers des études anciennes*, no 58 (2021) : Études sur les *Pontiques* d'Ovide, sous la direction de M. Pfaff et de H. Casanova-Robin, Université de Strasbourg ; Université Paris-Sorbonne.
- Cahiers des études anciennes*, no 57 (2020) : La figure du législateur dans l'Antiquité, sous la direction de M. Psilakis, Université de Lyon
- Cahiers des études anciennes*, no 56 (2019) : Sublime et sublimation dans l'imaginaire gréco-romain, sous la direction de M. Courrént et J. Thomas, Université de Perpignan Via Domitia.
- Cahiers des études anciennes*, no 55 (2018) : La vieillesse dans l'Antiquité, sous la direction de M. Cambron-Goulet et L. Monteils-Laeng, UQÀM et Université de Montréal
- Cahiers des études anciennes*, no 54 (2017) : Mélanges Paul-Hubert Poirier, sous la direction de E. Crégheur, S. Johnston, J. C. Dias Chavez, Université Laval.
- Cahiers des études anciennes*, no 53 (2016) : Katabasis, sous la direction de P. Bonnechere, G. Cursorsu et A.-F. Morand, Universités de Montréal et Laval.
- Cahiers des études anciennes*, no 52 (2015) : Les frontières du sauvage, sous la direction de M.-C. Charpentier et d'I. Boehm, Université de Franche-Comté.

- Discours politique et histoire dans l'Antiquité* (coéditrice avec D. Côté) pour la collection Supplément aux *DHA*, 8, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2013 (Introduction, p. 9-14).
- Cahiers des études anciennes*, no 49 (2012) : *Le Charakter du prince*, sous la direction d'A. Suspène, Université d'Orléans.
- Actes du colloque Regards sur la Seconde Sophistique et son époque* (coéditrice avec T. Schmidt) pour la collection Supplément de la revue *Phoenix*, Toronto, Toronto University Press, 2011 (Introduction, p. IX-XX).
- Cahiers des études anciennes*, no 48 (2011) : *Vitruve*, sous la direction de M. Courrént, Université de Perpignan.
- Cahiers des études anciennes*, nos 46-47 (2009-2010) : *Histoire et action politique*, sous la direction de M.-R. Guelfucci, Université de Besançon.
- Cahiers des études anciennes*, no 45 (2008) : *Xénophon*, sous la direction de V. Azoulay, Université Marne-la-Vallée.
- Cahiers des études anciennes*, no 44 (2007) : *Valeurs, normes et constructions identitaires*, sous la direction de R. Lussier, UQAM.

## Communications

---

- « Enseignement et rhétorique dans l'Antiquité tardive », conférence à l'université Toulouse Jean-Jaurès (23 octobre 2018) et à l'université de Perpignan Via Domitia (25 octobre 2018)
- « Construction d'un contrepouvoir intellectuel : Marc Aurèle, prince écrivain », conférence à l'université d'Orléans (16 octobre 2018)
- « La comparaison entre Lucius Verus et Trajan chez Fronton : un cas de parallèle », conférence à l'université de Strasbourg (10 octobre 2018)
- « Les origines de la rhétorique », conférence à l'université de Fribourg, Suisse (3 octobre 2018)
- « Les figures historiques dans la *Correspondance* de Fronton, chez Apulée et Aulu-Gelle », Congrès de l'ISHR, Université Queen Mary, Londres (juillet 2017)
- « La Musique », Colloque Images du poétique, Poitiers (octobre 2015)
- « Le bilinguisme dans le corpus frontonien : jeux et enjeux », Séminaire de recherche à l'université de Fribourg (novembre 2012)
- « Marc Aurèle épistolier : comment faire écrire un empereur romain de l'Antiquité au XVI<sup>e</sup> siècle ? », Séminaire de recherche à l'université Toulouse-le Mirail (octobre 2012)
- « Évanescence de la déclamation », Colloque Présence de la déclamation, Université de Clermont-Ferrand (novembre 2011)
- « Les personnages mythologiques pour représenter l'orateur dans la littérature latine du II<sup>e</sup> siècle (Fronton, Apulée, Aulu-Gelle) », Congrès de l'ISHR, Université de Bologne (juillet 2011)
- « Marc Aurèle et Fronton : une relation amoureuse ? », Université d'Ottawa (février 2011)
- « Les frontières génériques chez Fronton : lettre amicale, lettre officielle et histoire », Colloque sur l'épistolaire, Tours (novembre 2010)
- « Est-il chose plus douce que tes baisers ? », Midis des sciences humaines (Cégep F.-X. Garneau) (octobre 2009)
- « La question rhétorique : exploration d'un genre didactique chez les *Rhetores latini minores* », Colloque Questions/ réponses, Ottawa (septembre 2009)
- « Fronton et Marc Aurèle, littérature et politique », conférence présentée dans le cycle Le monde romain de l'Université du troisième âge (UTAQ) (novembre 2008)
- « L'orateur et le proconsul : Fronton conseiller du Prince », Colloque Action politique et écriture de l'histoire, Besançon (octobre 2008)

- « La définition de la rhétorique chez Marius Victorinus : quelle place pour la discipline dans le néo-platonisme ? », Colloque de la Société canadienne des Études Classiques, Montréal (mai 2008)
- « Les *Rhetores latini minores* : perspectives et enjeux », Colloque de la Société des études anciennes du Québec, Université Laval (avril 2008)
- « L'orateur oracle : une image sophistique », Colloque Regards sur la Seconde Sophistique et son époque, Université Laval (septembre 2007)
- « Le sacre de la rhétorique : divinité de la parole dans le deuxième siècle de notre ère », Colloque de la Société internationale pour l'histoire de la rhétorique, Strasbourg (juillet 2007)
- « Notion et concept d'image chez les *Rhetores latini minores* », Colloque de la Société canadienne des Études Classiques, St. John's, NF (mai 2007)
- « Un mythe étiologique : l'exemple de la naissance du sommeil chez Fronton », Colloque Marc Bloch / Université Laval, Strasbourg (octobre 2006)

### Évaluations d'article/subvention

---

Fonds national suisse (1 subvention évaluée 2023) ; *Mélanges de l'École française de Rome* (1 article évalué 2023) ; Deutsche Forschungsgemeinschaft (1 subvention évaluée 2022) ; *Classical Quarterly* (1 article évalué 2022).

### Subventions

---

CRSH	co-chercheuse avec Alban Baudou (2019-2022) « Le discours mythologique et l'enseignement dans la littérature profane des IV <sup>e</sup> et V <sup>e</sup> siècles »	26 000\$
BDR	subvention pour participation au colloque de Poitiers (octobre 2015)	1000\$
BDR	subvention pour participation au colloque de Tours (novembre 2010)	1000\$
CRSH	subvention d'aide aux colloques de recherche, en collaboration avec D. Côté (université d'Ottawa, 2010) « Discours politique et histoire dans l'Antiquité »	22 000\$
CRSH	subvention individuelle (2010-2013) « Paroles tardives : réflexions sur la parole dans les II <sup>e</sup> -VI <sup>e</sup> siècles latins »	19 000\$
CRSH	subvention d'aide aux colloques et ateliers, en collaboration avec T. Schmidt (2007-2008) « Colloque Regards sur la Seconde Sophistique »	14 000\$
FQRSC	subvention jeune chercheur (2006-2010) « Métaphores serviennes »	14 000\$
BDR	fonds de démarrage (2005) « Métaphores serviennes »	5000\$

### Direction 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles

---

Isabelle Bouchard (maîtrise, 2005-2008)  
 Martin Voyer (maîtrise, codirection Fribourg, 2008-2010)  
 Julia Hains (maîtrise, codirection Laval, 2009-2011)  
 Stéphanie Thibault-Larouche (maîtrise, 2010-2012)  
 Jeffery Aubin (maîtrise, 2010-2012)  
 Valérie Pageau (maîtrise, 2010-2012)  
 Abigail Matok (maîtrise, codirection Lille III, 2011-2012)  
 Karine Laporte (maîtrise, bidiplomation Strasbourg, 2011-2014)  
 Jessica Cournoyer (maîtrise, 2012-2015)  
 Romy Masella (maîtrise, bidiplomation Strasbourg, 2020-2023)  
 Alex-Anne Fortin-Otis (maîtrise, codirection Laval, 2022-)  
 Charlotte Janser (maîtrise, bidiplomation Strasbourg, 2023-)